

Программа VIII открытого международного фестиваля мультимедийного творчества «Мультиматограф»



МультИПанорама, 28-30 апреля
ТЦ «Панорама», ул. Чехова 27

10:00 — открытие МультИПанорамы
20:00 — окончание программ в МультИПанораме
22:00 — закрытие МультИПанорамы

10:00-11:00, 28 апреля — регистрация участников фестиваля

Выставочное пространство, первый этаж

28-30 апреля

Ретро-зона — ретро-компьютеры, можно все трогать, юзать, old game battles

Game зона — игровые приставки, казуальные игры

Level_0.0 — пространство для детей, мультфильмы от Cartoon Network, аниматоры, развлекалово.

Скилл зона, второй этаж

28 апреля

	Зал 1	Зал 2
12:30-14:00	Павел Мунтян «Как сделать анимационную студию с нуля»	ООО «Викторов и партнеры» «Как предотвратить незаконное использование объектов интеллектуальной собственности»
15:00-16:30	Михаил Филяев «Современные технологии кинопроизводства. Технологический цикл от площадки до цветокоррекции при производстве теле- и кинопроектов», часть 1	Алексей Прокопов «Создание мэтт-пэйнтов в 3D-пространстве Nuke»
17:00-18:30	Алексей Дубровин, тема уточняется	Василий Филатов «Звуковое решение фильма. Теория и практика»

29 апреля

	Зал 1	Зал 2
10:30-12:00	Carlos Lascano "An introduction to mixed-technique animation (based on the analysis of his works, including the latest one – "A Shadow of Blue")"	Вадим Эпштейн, тема уточняется
12:30-13:00	Carlos Lascano, informal meeting (Q&A section)	Михаил Филяев «Современные технологии кинопроизводства. Технологический цикл от площадки до цветокоррекции при производстве теле- и кинопроектов», часть 2
15:00-16:30	Георгий Молодцов «Рекламное производство (как силами собственной студии соответствовать международному уровню рекламного производства)»	Вадим Эпштейн, тема уточняется
17:00-18:30	ООО «Викторов и партнеры» «Что делать, если выявлены факты незаконного использования объектов интеллектуальной собственности»	Творческое объединение Teeter-totter-tam «Stopmotion анимация. Основные приемы и методы совершенствования»

30 апреля

10:30-12:00	Алексей Прокопов, тема уточняется	Алексей Котеночкин «О технике производства рисованной анимации на старом Союзмультфильме в докомпьютерную эпоху»
12:30-14:00	Георгий Молодцов «Фестивальное продвижение»	Владислав Северцев «Карьера и бизнес в аудиовизуальном искусстве»

Video ShowRoom, второй этаж

28-30 апреля

Глубокое погружение в аудиовизуальный перформанс
3D Mapping
Мастер-классы

29 апреля 14:00, 16:00 — показы программы CyberCinema

29 апреля 17:00 — Workshop on Madmapper Software from Mr. Lupin

Просто крутые показы в МультиПанораме

29 апреля, 15:00 — Показ работ Карлоса Ласкано

29 апреля, 18:00 — показ «Лучшая социальная реклама фестиваля «Каннские львы» 1995-2010 годов»

30 апреля, 10:30 — Мультиматограф: Ретроспектива



Показы конкурсных работ, 28-29 апреля

Кинотеатр «Рояль-Синема», ул. Северная 7

28 апреля, 11:00-15:00 — показы номинаций «Мультфильм», «Видео-арт», «Дичь»

29 апреля, 9:00-13:00 — показы номинаций «Короткометражное кино», «Клип»



Гала-концерт

ОКЗ «Русский Дом»

30 апреля, 17:00 — премьерный показ новых серий комедийного анимационного сериала «Куми-Куми», показ лучших работ восьмого фестиваля, шоу-программа, награждение победителей



Вечерние мероприятия

28 апреля, 19:00 — Всероссийский фестиваль микрокино «ШОТЫ», Кафе-бар «Блин Клинтон»

29 апреля, 21:00 — VJ-party VIDEO-Borshch, клуб MC2

30 апреля, 21:00 — after-party

До встречи!:))

С уважением, оргкомитет фестиваля.